



Chœur d'enfants La Voix du Gibloux

PV de l'assemblée du 7 novembre 2024 à 20h

Salle de répétitions d'Estavayer-le-Gibloux

1. Ouverture / salutations / nomination des scrutateurs

Laetitia accueille les parents et le comité.

Camille Maillard est nommée scrutatrice pour la soirée.

2. Contrôle des présences et présentation du comité

Laetitia demande au comité de se présenter. Les membres présents sont Laetitia Borcard (Aeby), Coralie Legru, Jocelyne Vonlanthen-Carrel, Canisius Aeby, Samuel Joye, Stéphane Gummy, Yvan Page, Laurence Vonlanthen Gendre.

Carmen Stempfeler est excusée.

Puis les parents se présentent en précisant également le nom de leur enfant chanteur. Laetitia leur demande de signer la liste des présences.

3. Adoption de l'ordre du jour

L'ordre du jour est adopté à mains levées à l'unanimité.

4. Adoption du procès-verbal de l'assemblée du 03.11.2023

Le procès-verbal est adopté à mains levées à l'unanimité.

5. Rapport de la présidente

La saison 2023-2024 sonne la fin de mon double rôle : présidente et directrice des petits. A l'heure du bilan, je « zone » sur le site de la Voix du Gibloux...et les jolis souvenirs apparaissent. Des souvenirs remplis de couleurs : Le rouge : pour la colère ? ouille ... je ne trouve pas vraiment de moment de colère... alors je sors mon pinceau bleu : pour les vagues à l'âme, les petites larmes de tristesses de tourner cette jolie page de la Voix du Gibloux. Au secours ! La couleur noire de la peur débarque ! « Les directrices démissionnent ! Zut... mais en temps que présidente j'ai la « lourde » tâche de trouver qqun ! Aïe ! Heureusement, je suis aidée par Jocelyne et vite, le pinceau vert de la sérénité arrive : nous trouvons Coralie qui nous remplacera pour la suite ! Ouf ! Quel soulagement d'avoir trouvé une personne pleine d'entrain. J'utilise ensuite la couleur jaune pour la joie : la joie d'avoir des enfants remplis de motivation, d'énergie et qui aiment venir en répétition. La joie d'avoir ces enfants au taquet en répétition pour préparer notre spectacle. Mais arrive le pinceau avec la couleur noire : la peur. Peur de quoi ? Ouille, il paraît que c'est le trac ! La pétote comme dirait Jocelyne. Pour certains c'est les premières prestations, le premier concert spectacle. Ils ne savent pas vraiment à quoi s'attendre, d'autres ont un peu peur... mais il y a aussi l'excitation qui est liée... ! mais ... non... je reprends mon pinceau jaune parce que... une saison à la Voix du Gibloux, c'est la joie qui l'emporte ! La joie d'avoir des enfants au taquet, des parents qui nous suivent mais aussi un chouette comité, toujours à mes côtés. Alors merci les enfants, merci les parents mais surtout ... merci mon comité. La Voix du Gibloux change de chapitre. Les directrices ont tiré leur révérence avec certitude de la tristesse mais aussi de la joie de pouvoir laisser écrire ce nouveau chapitre de la Voix du Gibloux à Coralie. Alors... Coralie... bienvenue parmi nous !

6. Rapport des directrices

« Si vous vous rendez sur notre site www.voix-du-gibloux.ch, dans l'onglet « chœur » sous « historique » pour pourrez lire le contenu de nos prestations de l'année chantante 23-24. Vous y découvrirez : notre participation à la fête du pressoir à Orsonnens, organisé par la Fanfare l'Espérance.

Puis l'incroyable concert de l'Avent avec les sociétés du Glèbe, avec la prestation de nos petits en guise d'amuse-bouche (qui ont fait sensation auprès des auditeurs). Nous avons terminé par une pièce en commun, fanfare et chœurs. Un joli moment intergénérationnel, comme on les aime.

Un petit concert au Home de Vuisternens-devt-Romont pour les grands.

Notre concert spectacle « la valse des planètes » fait de jolis moments en chansons, en poésie, avec des déplacements sur scène afin que nos spectateurs gardent l'œil ouvert.

Finalement, sachant que nous allions quitter le wagon des directrices, il était important pour nous, de clore ce voyage, entourées de nos chanteurs. Ce voyage, nous l'avons vécu, non pas au fin fond de la Suisse, mais tout près de notre Gibloux, à Fribourg, dans le cadre de la journée de l'enfance et de la jeunesse, JUVENALIA. Comment rendre plus heureux un enfant qu'en lui donnant un peu d'argent de poche, un parrain ou une marraine pour le coacher, avec la liberté de déambuler entre les stands de la place Georges Python. Une magnifique journée où enfants, directrices et comité étaient réunis.

Et voilà !

Et puis, l'été est passé, l'automne est arrivé... oups, pas de répétition à préparer...

Mais dis-moi, Laetitia : te souviens-tu de tes années en tant que chanteuse à la Voix du Gibloux ?

Heureusement pour moi que tu en avais gardé de bons souvenirs, sinon, jamais tu n'aurais accepté de me rejoindre comme stagiaire, puis très vite comme « dragon » (c'est comme ça que tu nous surnommait quand on faisait la police) et enfin, comme directrice des petits, mais c'est pas tout, tu portais en même temps la casquette de présidente ! Chapeau bas !

Laetitia, grâce à ton arrivée, je me suis sentie rajeunir, toujours au TAQUET (c'était ton mot) tu m'as apporté l'énergie dont j'avais besoin pour rempiler pour quelques années, eh oui, je n'étais plus seule à porter toute l'organisation et la responsabilité d'une année chantante.

Comme on se le rappelle souvent, nous avons partagé des moments incroyables, des fou-rires, des coups d'gueule, des gouttes d'eau qui ont fait déborder le vase, des regards qui en disaient long, des clins d'œil en coin, des coups d'chaud, des mots pour rattraper l'coup...

Un vieux couple quoi...

Puis les cheveux gris arrivants, (chez toi ça viendra ... tu as encore un peu de temps), la motivation de chercher de nouvelles partitions, d'imaginer un xème scénario, d'argumenter pour ceci, de refuser pour cela, ayant baissé de quelques chouillas, il a fallu DECIDER !

Laeti, on l'a fait, tu vois, on ne pouvait l'imaginer, quitter notre costume de dragon... pour enfiler le pyjama du comité.

Et tout ça, grâce à Coralie, que nous remercions d'avoir accepté de reprendre notre Voix du Gibloux, à qui nous souhaitons une aussi belle aventure que celle que nous avons vécue, nous. » (Pour les directrices : Jocelyne)

7. Présentation des comptes et questions

Samuel présente les comptes de l'année.

Bilan au 30-06-2024

Exercice 2023

	Actif CHF	Passif CHF
ACTIF		
Actif circulant		
Liquidités		
1000 Caisse	345.00	
1010 CCP 17-538443-7	71'388.30	
Liquidités	71'733.30	
Comptes de régul. actifs		
1300 Produits à recevoir	100.00	
Comptes de régul. actifs	100.00	
Actif circulant	71'833.30	
ACTIF	71'833.30	
PASSIF		
Capital propre		
2800 Capital		31'263.10
2891 Bénéfices/pertes reporté(e)s		38'524.09
2895 Bénéfice de l'exercice		2'046.11
Capital propre		71'833.30
PASSIF		71'833.30

La Voix du Gibloux



Compte d'exploitation du 01-07-2023 au 30-06-2024

Exercice 2023

	Charges CHF	Produits CHF
Cotisations / dons		
3100 Cotisations - membres actifs/passifs		2'620.00
3103 Dons - personnes morales		1'000.00
3104 Dons - collectivités publiques		2'900.00
3105 Dons divers		1'179.45
Cotisations / dons		7'699.45
Autres produits		
3907 Concert-spectacle		4'644.20
Autres produits		4'644.20
PRODUITS		12'343.65
CHARGES		
Charges fixes		
4000 Frais de bureau, frais de port	97.70	
4100 Remerciements, cadeaux	409.80	
4200 Publicité, téléphone, web	396.55	
4300 Abonnements, cotis. de membre, dons	565.00	
4400 Frais de repas, apéritifs	2'160.00	
4500 Frais de sorties, divertis.	623.90	
4600 Intérêts et frais bancaires	132.28	
4700 Frais spectacle	1'888.11	
4750 Achat matériel & divers	204.85	
4800 Défraiements	3'600.00	
Charges fixes	10'078.19	
Charges d'exploitation		
5500 Assurances	219.35	
Charges d'exploitation	219.35	
Clôture		
9000 Bénéfice/Perte de l'exercice	2'046.11	
Clôture	2'046.11	
CHARGES	12'343.65	
Totaux	12'343.65	12'343.65
Bénéfice d'exploitation	0.00	
Totaux égaux	12'343.65	12'343.65

Christian Dafflon demande s'il y a un gain en intérêt par rapport à l'avoir qui est conséquent.

Samuel répond qu'il n'y a pas trop d'intérêt avec Postfinance.

8. Rapport des vérificateurs et adoption

Laetitia lit le rapport écrit par Marie-Ange Glannaz et Angélique Pugin.
Les comptes sont validés à l'unanimité.

Rapport succinct

de l'organe de vérification des comptes

relatif à la vérification de la comptabilité
et du compte annuel de l'exercice 2023-2024 de la Voix du Gibloux

Mesdames, Messieurs,

En notre qualité d'organe de vérification des comptes, nous avons vérifié la comptabilité et les comptes annuels (bilan et compte de pertes et profits) de la Voix du Gibloux. Nous avons révisé les postes des comptes annuels et les indications fournies dans ceux-ci en procédant à des analyses et à des examens par sondages. En outre, nous avons apprécié la manière dont ont été appliquées les règles relatives à la présentation des comptes dans leur ensemble.

Notre révision a été effectuée selon les normes. Celles-ci requièrent de planifier et de réaliser la vérification de manière telle que des anomalies significatives dans le compte annuel puissent être constatées avec une assurance raisonnable.

Nous estimons que notre révision constitue une base suffisante pour former notre opinion.

L'organe de vérification des comptes recommande l'approbation du compte annuel clôturant avec un excédent de produits de CHF 2'046.11 et un bilan total de CHF 71'833.30.

Villarlod, le 5 novembre 2024

Les membres de l'organe de vérification des comptes

M.-A. Glannaz



A. Pugin



9. Nomination des vérificateurs des comptes

Les vérificatrices des comptes pour la saison 2024-2025 sont Aurélie Piller et Nicole Margueron.

Odile Maillard est nommée suppléante.

10. Présentation des projets et prise de connaissance du budget y relatif

- 7 décembre 2024: Distribution des sapins de Noël au Glèbe. Le comité s'occupe de la distribution des sapins. Le groupe des grands chanteurs anime la rencontre. La prestation a lieu à l'extérieur. Les enfants portent une veste sur le costume. La quête du jour est faite pour des associations : Gibloux Solidaire, Cartons du cœur et La Tuile. Après la distribution, les chanteurs participent également à l'animation de l'apéritif du dîner des aînés.
- 8 décembre 2024 à 17h : Concert de l'Avent à l'église St-Pierre-aux-Liens de Bulle. Les enfants ont rendez-vous à 15h pour la répétition. Durant une pause avant le concert, un goûter leur sera servi. Coralie a envoyé les chants sur le groupe WhatsApp. Elle souhaite que les enfants les répètent à la maison.
- 24 décembre 2024: Messe de Noël avec crèche vivante à l'église d'Estavayer-le-Gibloux.
- 15 février 2025 : Prestation au home de Cottens.

- 24-25 mai 2025 : Concerts spectacles.

Pour toutes les prestations, les enfants portent le costume de la VDG. Il y aura peut-être une autre option choisie pour les concerts spectacles.

Il sera demandé que les enfants essaient leur costume à sa réception. Ils seront distribués à une prochaine répétition, lorsque toutes les tailles auront été communiquées.

Budget annuel 2024-2025 Voix du Gibloux

1/ Produits annuel		
Sponsor annuel	1000	
Soutien commune/paroisse	Paroisse 500 Commune 2000	
Cotisations (15 familles x 50CHF) + membres-amis	1750	
Total		5250
2/ Concerts annuels		
Recette des concerts	1000	
Bénéfice sur boissons/bar	800	
Bénéfice grillades / sandwiches	500	
Total		2300
3/ Dépenses		
Frais de bureau (enveloppes, timbres,...)	-100	
Coût location de la salle	0	
Coût assurance RC	-220	
Coût publicité (programme, flyers, web, ...)	-600	
Coût abonnements (cotisation à la fédération, ...)	-500	
Salaire directrice	-4000	
Frais divers (assemblée, souper comité, cadeaux, ...)	-2500	
Total		-7920
TOTAL		-370
TOTAL chiffres négatifs	7920	
TOTAL chiffres positifs	7550	

11. Comité : démission / admission / nomination

Laurence arrête sa participation au comité dans lequel elle était depuis février 2008.

Laetitia la remercie et présente quelques photos souvenirs dans un powerpoint.

Laurence est vivement remerciée par applaudissements.

Laetitia présente la répartition des rôles dans le comité :

- Direction : Coralie Legru
- Présidence : Laetitia Borcard (Aeby)
- Secrétariat : Carmen Stempfel
- Trésorerie : Samuel Joye
- Suisa et Costumes : Jocelyne Vonlanthen-Carrel
- Costumes : Canisius Aeby
- Intendance : Yvan Page
- Souper du comité et membre : Stéphane Gumy

12. Divers

- Laetitia présente où trouver le calendrier sur le site de la VDG. Elle insiste sur l'importance de la présence de tous les chanteurs aux prestations et concerts.
- Jocelyne explique que dans « Infos internes et communications aux parents », tout en bas de la page du site, il y a mention de l'entretien du costume.
- Monsieur Oberson demande quand il va recevoir la cotisation pour le chœur d'enfants. Laetitia précise qu'elle sera envoyée probablement en février 2025.

- Odile Maillard intervient en disant que le jour de répétition et l'horaire ne vont pas à cause des anniversaires et des activités du mercredi après-midi. Elle demande s'il y a la possibilité de repousser la répétition de 30 minutes.
Jocelyne précise qu'il y a eu un sondage pour choisir le jour de répétition et que le mercredi convenait à tous, contrairement au mardi et au jeudi.
Christian Dafflon dit que le mardi et jeudi, il y a les entraînements de foot.
Coralie est d'accord de tester jusqu'à Noël la formule suivante : 16h45-17h45 pour les petits, 17h15-18h30 pour les grands. Cela fait 30 minutes en commun avec les deux chœurs.
Jocelyne envoie un mail à tous les parents des chanteurs en demandant une confirmation de réception pour l'information de ce changement.
Coralie donnera un retour quant à ce changement pour dire si cela continue ainsi ou pas après la période d'essai, c'est à dire après Noël.
- Jocelyne s'assure que tous les parents ont bien reçu le mail de convocation à l'assemblée ; pas tout le monde ne s'est rendu sur sa boîte mail.

L'assemblée se termine à 20h45 autour d'un verre.